



**REVLT!**

# ARTISTES, MANIFESTEZ-VOUS !

Nous invitons les artistes belges à se manifester et à participer à l'exposition REVLT ! en proposant la création ou la mise à disposition d'une œuvre artistique qui traduira leur libre réponse à la question

**« AUJOURD'HUI, QUELLE EST VOTRE RÉVOLTE ? ».**

**Comment ?**

En complétant le formulaire de participation en ligne: [www.revlt.be](http://www.revlt.be)

Le formulaire doit être complété et envoyé **avant le vendredi 23.03.2018 à midi.**

\*La sélection des œuvres présentées dans l'exposition sera effectuée par un comité de sélection indépendant des organisateurs du projet.

\*\* Par la remise du formulaire, l'artiste s'engage à participer à l'exposition si sa candidature est retenue par le comité de sélection.

**REVLT!**

## EN PRATIQUE

### I. CHOIX DU SUJET ET DU MEDIA D'EXPRESSION

- ▶ Les choix du sujet, du médium ainsi que de l'opinion exprimée sont libres mais doivent traduire votre réponse à la question centrale de l'exposition et s'insérer dans une démarche constructive et respectueuse des droits de l'homme.
- ▶ Nous prévoyons des espaces disponibles pour tout type d'installation artistique. Cependant, dans le cadre d'un focus sur l'affiche, nous inviterons les artistes qui le souhaitent à explorer ce médium et à proposer une création originale sous forme d'affiche.
- ▶ Les artistes sont invités à s'exprimer dans la langue de leur choix sur leurs oeuvres et les propositions de collectifs sont acceptées.

### II. CALENDRIER

<b>Vendredi 23 mars 2018 :</b>	<b>Date limite de soumission des projets</b>
<b>Vendredi 30 mars 2018 :</b>	<b>Notifications de confirmation de participation par mail aux artistes après réunion du comité de sélection</b>
<b>1er → 4 mai 2018 :</b>	<b>Dépôt des œuvres à l'Espace Vanderborght</b>
<b>9 mai 2018 à 18h :</b>	<b>Preview</b>
<b>10 mai → 10 juin 2018 :</b>	<b>Exposition - du mercredi au dimanche de 12h à 19h</b>
<b>12 → 14 juin 2018 :</b>	<b>Décrochage des œuvres par les artistes</b>

**REVLT!**

### III. FORMAT, SUPPORT & ACCROCHAGE DES ŒUVRES

#### Affiches

format : Minimum A3 - max A0  
support : Grammage minimum 135g/m<sup>2</sup> / pas  
d'encadrement

#### Peintures/Dessins/Collages

format : Maximum: 250 x 300 cm (H x L)  
support : Pas de restriction / les œuvres peuvent être  
encadrées

#### Photographies

format :  
si une seule photo : Maximum: 250 x 300 cm (H x L)  
si série de photos : Maximum 10 photos, l'ensemble est compris  
dans un espace de maximum:  
250 x 300 cm (H x L)  
support : Pas de restriction / les œuvres peuvent être  
encadrées

#### Sculptures

taille & poids : L'œuvre doit être comprise dans un diamètre  
maximum de 120 cm et une hauteur maximale  
de 190cm. Poids de max.100 kg  
support/matériaux : Pas de restriction

#### Arts numériques

Le candidat prévoit tout le matériel technique  
nécessaire à l'installation et la présentation de  
son œuvre. La diffusion de son travail sera  
étudiée selon les possibilités de scénographie.

**REVLT!**

#### **IV. TRANSPORT & ASSURANCES**

Les œuvres prêtées par l'artiste seront couvertes par notre assurance dès réception par notre organisation du travail exposé. L'assurance ne couvre pas le transport des œuvres.

Les œuvres devront être déposées par chaque artiste participant à l'exposition directement au sein de l'Espace Vanderborght durant la semaine du 1er au 04 mai 2018 et selon les jours et horaires qui lui seront communiqués lors de la confirmation de sa participation. Les artistes se trouvant dans l'impossibilité de livrer les œuvres dans le délai imparti sont invités à contacter les organisateurs.

#### **V. VISIBILITE & COMMUNICATION**

Plan de communication média sur l'exposition à Bruxelles et en Belgique (radio, affichage et presse quotidienne et périodique)

Mention de votre participation dans notre plan de communication - médias et réseaux sociaux

Mise en relations médias dans le cadre d'interview

##### **Invitations :**

Vernissage le mercredi 9 mai (invitation valable pour 2 personnes)  
5 entrées valable pour la durée de l'exposition

##### **Cartel :**

Nom de l'artiste / courte biographie / titre de l'œuvre / date de création / note descriptive sur la thématique développée dans l'œuvre.

The logo for the REVLTL! project, featuring the text "REVLTL!" in a bold, black, sans-serif font. The text is slightly tilted upwards to the right and is set against a white background that looks like a piece of paper with torn edges.

## VI. PARTICIPATION & ENGAGEMENT

### Votre participation au projet REVLTL! implique :

- ▶ La mise à disposition d'une œuvre durant toute la durée de l'exposition.
- ▶ La réalisation d'une affiche originale complémentaire (vivement encouragée)
- ▶ Votre accord sur la diffusion de vos nom, prénom, titre et représentations de l'œuvre dans toutes les communications liées au projet.
- ▶ Votre accord sur l'exploitation du visuel de l'affiche originale sur tous les supports de communication, ainsi que sa reproduction dans le cadre des parcours d'affiches et d'opérations de diffusion annexes à l'exposition (partenaires médias notamment).

## VII. COMITE DE SELECTION

Le comité de sélection de l'exposition REVLTL! se compose d'une équipe de 3 experts indépendants des organisateurs de l'exposition. Ils veilleront à la sélection des oeuvres retenues dans le cadre de l'exposition. La composition du comité de sélection sera communiquée le 26.02.2018.

The logo for 'REVLTL!' is written in a bold, black, sans-serif font. The text is slanted upwards from left to right. The letters are thick and blocky, with a slightly distressed or hand-painted appearance. The exclamation point is also large and bold. The logo is set against a white background with some faint, irregular lines suggesting a torn paper effect.

## L'EXPOSITION

Comme ses concitoyens, l'artiste – en tant que membre d'un groupe ou en tant qu'individu – vit au cœur de son époque et s'insurge, s'exprime, s'indigne sur des préoccupations qui lui sont propres à travers son expression artistique.

Il contribue ainsi, depuis toujours et avec sa sensibilité, à l'évolution de nos sociétés à travers le débat, l'échange et la confrontation d'idées qu'il suscite grâce à sa création. REVLTL! - lire "Révoltes" - vise à réaffirmer ce rôle essentiel de l'artiste au travers d'une vaste exposition à Bruxelles.

En interrogeant les artistes contemporains belges - AUJOURD'HUI, QUELLE EST VOTRE REVOLTE? - l'exposition présentera à travers leurs réponses une sélection d'œuvres variées et issues de toute discipline. La présentation des préoccupations des artistes encouragera également le visiteur à se questionner sur son propre engagement citoyen.

## FOCUS SUR L'AFFICHE !

Revenant sur l'affiche comme média phare de la contestation de mai 68, nous invitons les artistes qui le souhaitent à proposer la création d'une affiche originale.

Une sélection d'affiches sera reprise dans une grande opération "street" d'affichage dans des lieux inédits en ville ou encore dans les pages de nos partenaires médias.